



CONSELLS DIDÀCTICS PER A FORMACIÓ PROFESSIONAL

Les competències sobre drets d'autor es divideixen en tres unitats en el material: coneixements dels drets d'autor, ús de diferents tipus de materials i cerca d'informació i capacitat lectora crítica. L'Aula del Dret d'Autor té el seu propi material d'aprenentatge per a cada habilitat, així com exercicis lúdics per posar a prova les habilitats.

Els consells didàctics es poden fer servir, per exemple, en classes de llengua, tecnologies de la informació i la comunicació o matèries professionals. Es poden aplicar tal qual o es poden agafar extractes de les tasques i els materials corresponents per a la situació d'ensenyament de cada cas particular. Per exemple, es pot tornar de nou a la *Guia per citar fonts* o al *Resum del projecte de vídeo* per a diferents projectes d'aprenentatge.

El paquet de materials també es pot completar estudiant de manera independent amb l'ajuda de les instruccions d'autoaprenentatge de l'Aula del Dret d'Autor.

1. Coneixements sobre els drets d'autor

	OBJECTIUS I CONTINGUTS	MATERIAL DE L'AULA DEL DRET D'AUTOR	CONSELL DIDÀCTIC
ELS DRETS D'AUTOR	<p>Comprendre els drets d'autor en situacions pràctiques des de l'enfocament dels diferents mètodes de publicació i permisos.</p> <p>Conèixer els conceptes bàsics dels drets d'autor.</p>	<p>Guia dels drets d'autor</p> <p>Vídeo: Què són els drets d'autor?</p> <p>Material: Els drets d'autor: protegeixen el treball creatiu</p> <p>Qüestionari</p>	<p>Al començament de la classe, cal explicar els conceptes bàsics dels drets d'autor: autoria, lliandat d'originalitat, protecció dels drets d'autor. Debatre junts sobre per què és important respectar els drets d'autor.</p> <p>Amb el joc <i>Qüestionari</i>, es poden examinar els coneixements sobre els drets d'autor.</p> <p>En pensar les preguntes, els alumnes poden cercar la informació als vídeos de l'Aula del Dret d'Autor, a la <i>Guia dels drets d'autor</i> o al lloc web aulade-rechodeautor.org.</p>
COMPARTIR EL CONTINGUT CREAT PER ALTRES	<p>Comprendre la protecció de la intimitat i l'honor.</p> <p>Comprendre que els drets d'autor protegeixen el treball creatiu.</p> <p>Comprendre les responsabilitats per les infraccions dels drets d'autor.</p> <p>Conèixer els permisos o les llicències per utilitzar obres protegides.</p>	<p>Guia dels drets d'autor</p> <p>Resums: Drets d'autor, internet i xarxes socials Fotografies Projecte Projecte de vídeo</p> <p>Material: Elaboració d'un projecte</p> <p>Vídeo: Ús de les obres</p>	<p>Conèixer les diferents solucions de permisos i llicències que són fonamentals per a la tasca d'aprenentatge. En petits grups, els alumnes poden estudiar el contingut dels permisos i les llicències per a la seva pròpia tasca d'aprenentatge, i ensenyar-ho als altres.</p> <p>Familiaritzar-se amb la presa i intercanvi d'imatges, i els principis relacionats amb la protecció de la intimitat i l'honor.</p>
ELS DRETS D'AUTOR DE PRODUCCIÓ PRÒPIA I DISTRIBUCIÓ	<p>Saber utilitzar els drets d'autor en els treballs.</p> <p>Saber fer servir el contingut i les obres creades per altres persones en la pròpia obra respectant els drets d'autor.</p> <p>Comprendre que els drets d'autor protegeixen el treball creatiu.</p>	<p>Guia dels drets d'autor</p> <p>Resums: Projecte Projecte de vídeo Els teus treballs – els teus drets Ús privat</p> <p>Vídeo: Què són els drets d'autor?</p>	<p>Debatre junts què significa «Jo com a autor», és a dir, la producció creativa. Quins drets tinc sobre la meua obra?</p> <p>Conèixer les diferents solucions de permisos i llicències que són fonamentals per a la producció pròpia.</p>

2. Destreses per utilitzar diferents tipus de materials

	OBJECTIUS I CONTINGUT	MATERIAL DE L'AULA DEL DRET D'AUTOR	CONSELLS DIDÀCTICS
ÚS DE DIFERENTS MATERIALS EN LA PRODUCCIÓ PERSONAL	<p>Saber fer servir text, imatge, música, so, vídeos i combinacions d'aquests en tasques d'aprenentatge respectant els drets d'autor. Comprendre com es poden modificar les imatges o les obres originals respectant els drets morals de l'autor.</p> <p>Saber utilitzar i citar diferents fonts.</p>	<p>Resums:</p> <ul style="list-style-type: none"> Projecte Projecte de vídeo Fotografies <p>Màquina de resums</p> <p>Normes per citar les fonts</p> <p>Vídeo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ús de les obres <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> Elaboració d'un projecte <p>Joc de cert o fals</p>	<p>Abans de començar el projecte personal, cal consultar els resums rellevants per al projecte i el vídeo sobre l'ús de les obres que hi ha a l'Aula del Dret d'Autor. També podeu repassar junts els aspectes bàsics relacionats amb l'ús de les obres (per exemple, símbols dels drets d'autor, llicències d'ús, cites de les fonts i referències).</p> <p>Amb la màquina de resums es pot fer una orientació específica sobre l'ús de les obres i les fonts en funció del resultat final.</p> <p>Aclarir abans que res què significa referència directa i indirecta. Estudiar els mètodes de referència relacionats amb diferents fonts amb l'ajuda de la guia per citar fonts. El professor pot fer una cerca prèvia o fer que els alumnes busquin a classe diferents fonts adequades per al tema de la classe o la tasca d'aprenentatge. Els alumnes han de fer referències a aquestes fonts utilitzant la guia per citar fonts.</p> <p>L'habilitat per fer servir les obres es pot practicar amb el joc de cert o fals.</p>

3. Destreses de cerca d'informació i capacitat lectora crítica

	OBJECTIUS I CONTINGUT	MATERIAL DE L'AULA DEL DRET D'AUTOR	CONSELLS DIDÀCTICS
HABILITATS DE CERCA D'INFORMACIÓ	<p>Saber obtenir informació apropiada del seu camp professional de diverses fonts.</p> <p>Trobar conceptes clau adequats per al tema.</p> <p>Saber utilitzar adequadament els motors de cerca i el sistema de recuperació d'informació de la biblioteca.</p> <p>Saber citar les fonts d'acord amb les bones pràctiques.</p>	<p>Material: Recorregut per a la producció personal</p> <p>Resums: Citar text d'una font</p> <p>Material: Material de citacions</p> <p>Normes per citar les fonts</p> <p>Joc del bingo</p>	<p>Abans de dur a terme la tasca d'aprenentatge, podeu debatre junts quin tipus de textos es poden fer servir com a fonts per a la tasca d'aprenentatge, on es poden trobar aquests textos, com cercar textos de manera més fàcil i quins diferents cercadors es poden utilitzar per buscar informació.</p> <p>Durant la classe, podeu practicar junts la cerca d'informació sobre temàtiques relacionades amb el tema de la tasca d'aprenentatge. Es poden fer pràctiques com a competició, com ara qui troba la informació necessària més de pressa. Per exemple, el professor pot fer preguntes relacionades amb un tema d'una classe que cal respondre al més aviat possible.</p> <p>Abans de començar la pròpia tasca d'aprenentatge, podeu repassar junts el material de Recorregut per a la producció personal i la Guia per citar fonts. Aclarir què significa la referència directa i indirecta. Estudiar els mètodes de referència relacionats amb diferents fonts amb l'ajuda de la guia per citar fonts.</p> <p>Amb el joc del bingo, es poden examinar els coneixements sobre la cerca d'informació.</p>
HABILITATS D'AVALUACIÓ DE LES FONTS	<p>Saber avaluar la fiabilitat de les fonts i examinar críticament els resultats de cerca que s'han obtingut, així com triar diferents perspectives sobre el tema.</p>	<p>Material: Recorregut per a la producció personal</p>	<p>El professor o els alumnes poden cercar diferents fonts relacionades amb el tema de la classe o la tasca d'aprenentatge. Per exemple, de dues a tres fonts diferents: la primera serà fiable i apropiada per a la tasca; la segona serà fiable, però irrellevant, i la tercera serà irrellevant des del punt de vista de la tasca i gens fiable. Després de familiaritzar-vos amb els textos, podeu debatre junts com s'identifica una font fiable o apropiada i d'on sorgeix la manca de fiabilitat de la font.</p>

4. Domini de les habilitats dels drets d'autor

	OBJECTIUS I CONTINGUT	MATERIAL DE L'AULA DEL DRET D'AUTOR	CONSELLS DIDÀCTICS
EXAMEN FINAL DE CONEIXEMENTS SOBRE ELS DRETS D'AUTOR	<p>Comprendre els drets d'autor i la protecció de la intimitat i l'honor en diferents situacions pràctiques, també pel que fa a diferents permisos i mètodes de publicació. Conèixer els conceptes bàsics dels drets d'autor.</p> <p>Saber utilitzar diferents materials en el propi treball respectant els drets d'autor.</p>	<p>Tot el material de l'Aula del Dret d'Autor</p> <p>Jocs per practicar diferents habilitats:</p> <ul style="list-style-type: none">BingoCert o falsQüestionari <p>Examen final</p> <p>Diploma per imprimir</p>	<p>En primer lloc, es fan tres jocs per practicar els coneixements sobre els drets d'autor; després, en l'examen final, es poden demostrar les habilitats que s'han après. Els alumnes també poden completar l'examen final de manera independent.</p> <p>En respondre les preguntes, els alumnes poden cercar la informació en els materials disponibles a l'Aula del Dret d'Autor i al lloc web aulade-rechodeautor.org.</p> <p>Quan l'alumne aprovi l'examen, podrà imprimir un certificat com a prova dels seus coneixements sobre els drets d'autor.</p>